

1

# *Carnaval* 2001

7

Papelaria **JARDIM**  
de Maria Celeste S. A. Lopes  
Contrib. N.º 189 745 334  
Tel./Fax: 216 553 484  
3760 FIGUEIRÓ DOS VINHOS

# TESTAMENTO

Inserido nessa grande comitiva presidencial que visitou oficialmente este meu rincão carnavalesco aos idos de Março, num dia de Árvores Floridas, florestas ardidadas e mágoas esquecidas, comecei mais cedo este ano de 2000 a cantar, dançar e folgar com estas minhas gentes figueiroenses.

Tendo sido tanto o entusiasmo e a alegria por cá fui ficando, anónimo por entre a multidão me fui inteirando da grande evolução mental e desenvolvimento material da terra adoptiva de Malhoa, cuja fama imortalizou em ricos quadros de Carnaval de pormenores ousados que ninguém deve levar a mal.

Desses dias gloriosos que vivi, resolvi dar-vos conta nesta introdução os quais procurei perpetuar nestas linhas que espero vos sejam transmitidas.

Peço-vos antecipadamente desculpas se as ideias que expressei no centro do meu texto, não façam imediatamente sentido, mas tal se deverá concertar ao facto de os cotos das velas se irem derretendo em consequência dos apagões simultâneos que nos vão acontecendo, que todos lamentamos mas mesmo assim vamos calando.

Ao sair do carrão do “Presidente Compaio” fui cordialmente cumprimentado pelo também “Presidente Maranata”, excelentíssima vereação, acessores, saudado pelas criancinhas e depois emocionei-me quando conduzido a esta praça fui efusivamente apalpado e apertado pelo meu “Povão”.

No discurso que no primeiro andar tive ocasião de proferir, referi-me ao que deve ser a Verdadeira República Carnavaluda Figueiroense, moderna, desenvolvida, alegre e divertida de onde se irradie o “Bolor Bacilento” que já a caracterizou em tempos idos de má memória como já vos em testamentos anteriores.

O sucesso da minha presença e do meu discurso caiu tão bem junto da Câmara que fui imediatamente convidado a visitar obras em curso, a inaugurar e outras a lançar oportunamente se o tempo o permitir e o povo o exigir. Tomei o pulso ao concelho numa bem preparada visita organizada a Martelo em que estreando o novo autocarro camarário, vi novas estradas, hospitais, pavilhões, calçadas, cinemas e pontes.

Nessa mesma visita assisti às boas relações político/sexuais entre o poder e a oposição pois verifiquei que entre bocas, galhardetes, palmadinhas e beijinhos o que realmente muitos queriam era (.....) uns aos outros. (Verifico que se deu mais uma falha de energia).

Mas, tudo correu bem nessa jornada política de que nos deu conta a nossa imprensa local, que produziu exemplares peças informativas e descritivas resultado das águas que correram na Ribeira d’Alge e Campelo.

Galvanizando pelo sucesso político que a minha figura granjeou junto da população fui convidado a ocupar um lugar como independente na Assembleia Municipal, em substituição de alguns membros que resolveram pedir a sua demissão, por motivos de saturação pois muitas foram as sessões em que participaram nos últimos anos.

Sem saber onde me haveria de sentar, pois as cadeiras da frente estavam todas ocupadas, perguntei pela oposição que, nesse dia não pode estar presente pois encontrava-se a fazer o “trabalho de casa” sob a orientação política de “Mestre Filipe”.

Acabei por ocupar a mesa da presidência pois as “Secretárias” não puderam igualmente comparecer por desencontro de ideias.

Na Assembleia Municipal viabilizei o “cu – ôrum” das sessões, autorizei empréstimos, aprovei projectos e tomei intervenções políticas de alto significado.

Para descansar da minha violentíssima vida política fui aconselhado a desenvolver algumas actividades de carácter lúdico – desportivo – cultural. Comecei por experimentar uma das grandes inovações turísticas que a criação do “Roteiro das Adegas” típicas do concelho, algumas com animação de fados discursivos.

Só me admirei quando alguns amigos me arrastaram para uma Adega no Poço Escuro que nem no concelho se situa, mas que teve o condão de mo pôr duro e .... *(nova falta de energia pelo que não se torna legível o que está escrito)*. Perdão...

Para recuperar as energias fui mergulhar nas águas gélidas da Piscina Municipal aquecida, jogar Futsal no pavilhão onde, à falta de bola se joga com as canelas dos outros, atirei aos pratos, não no novo campo de tiro mas no átrio do “Solar”, assisti ao futebol nas confortáveis bancadas do Estádio Municipal já escalado para o Euro 2004 e joguei ao jogo do Phénis, Pénis não Ténis, com um robot do outro lado, depois de correr atrás de coelhos no circuitos de manutenção.

Mas a noite figueiroense é que me encheu as medidas, percorri os sites da *Internet* dos novos Cybercafés existentes, joguei à lambada nalguns bares e só não percebi por que é que me puseram um açaimo na boca quando me resolvi sentar nos bancos do Ramal.

Também gostei muito dos filmes a que assisti no novo cinema (casa da cultura), onde os bilhetes tinham um aviso: “Traga um cobertor e veja umas exposições para aquecer”.

Mas adorei sobretudo as peças clássicas de música interpretadas pela Filarmónica Figueiroense no novo espaço acústico do convento e da peça de teatro colonial interpretada pelos “Jograis”: “As Pretas do Major”. Cultura assim é demasiado.....

Contudo, a melhor forma de ocupar os meu serões acabou por ser a televisão que apresentou esse grande programa do pequeno “Big Brother” que, no caso figueiroense apresentou como vencedor do concurso um pequeno simpático magrinho de naturalidade das Bairradas, vencedor do concurso por 3 vezes e que ateima em não deixar a casa .... o mesmo acontece com os seus amigos de sempre a ele “Acorrentados”... mas, adiante.

No Dia do Concelho foi inaugurada uma placa em minha honra no átrio da Câmara, facto que muito me comoveu e prometeram-me uma página semestral no Boletim Municipal.

Inaugurei mais umas obras e a popularidade aumentou-me de novo.

Soube depois mais tarde que havia falta de candidatos à Câmara Municipal pois eram tantos os “tabús” que teimavam persistir.

Depois de grandes convites com embaixadas de ilustres personalidades, resolveram promover-me um almoço com mil e tal pessoas e não pude deixar de dizer (depois de consultados os amigos do carnaval)

- “Estou Disponível” e agora quem quiser que se apresente:

Quantos são? Quantos são? Eles que venham.....Em mim ninguém manda.

Esta foi a força das convicções que nem a fúria das águas de Janeiro conseguiu apagar.

Não sei se no entanto posso honrar tal desafio, por isso peço ao pequeno grande Maranata que assegure mais estas eleições mas, com muito cuidado, não se distraia a coçar os ....(que merda, mais uma falha de energia!).

Amigos carnavalescos não adianta perguntar quem encheu de detergente a Fonte Luminosa, não perguntem mais:

Fui eu. Surpreendidos...? Não levem a mal foi talvez apenas e só o carnaval com saudades do antigamente.

E agora que já vos cansei, ouçam se ainda tiverdes paciência as minhas ultimas vontades.

## Á Senhora Câmara em Particular

- ◆ Renovação do contrato com as Tintas D'Alge assim como com as Caleiras D'Alge.
- ◆ Um elevador para a Zona Histórica
- ◆ Um aspirador de espuma
- ◆ A criação no quadro do lugar de "Detective Municipal"
- ◆ Um "coche" para a Presidência
- ◆ Um conjunto desdobrável de jardins
- ◆ Uma caixa de "Medalhas de Mérito Municipal"
- ◆ Uma cassete repetitiva com: "Obras concluídas, em curso e a lançar"
- ◆ Um relógio para a contagem decrescente do "Programa Fódi-os"
- ◆ Uma Empresa Municipal para o Parque Industrial
- ◆ A criação de um "Restaurante Municipal"
- ◆ A execução do projecto: "Parque Municipal das Estátuas"
- ◆ Uma caixa de velas para iluminar a Fonte do Matadouro

## À Senhora Câmara Municipal

- Dr. Manata – Um martelo e uma bengala
- Sr. Álvaro Lopes – Um desumificador
- Sr. Fernando Batista – Uma “caixa de Rouge”
- Dr. Álvaro Gonçalves – Uma “XUXA”
- Engº. Rui Silva – Uma “game boy de bolso”
- Sr. Carlos Lopes – Um “Canudo”
- Engº. Mendes Lopes – Um poleiro
- Engº. Luís Filipe – Um “pau para esgalhar”
- Dr. Silveirinha – Uma nova vizinha
- Engª. Isabel – Uma arquitecta da loja dos 300
- Sr. Corado – Uma caixa de pensos
- Sr. José Prior – Uma obra de arte da “Marina da Foz d’Alge”
- Sr. Santos (Fiscal) – Uma fotografia do Dr. Manata
- Drª. Cristina – Um livro de recibos verdes
- Dr. Fernando Pires – 24 horas na “Noite da Cultura”
- Sr. João Henriques – A medalha do Recenseamento 2001
- Sr. Arquitecto Marta – A redução do horário de trabalho para bem de todos os Figueiroenses.
- Sr. Silva – Uma corrente
- Sr. Jorge Santos (Trovoada) – Um avião para as excursões ao Fontão.
- Sr. Juvenal Laranja – Um par de matrículas para a viatura Municipal.
- Sr. Horácio Oliveira – O meu lema: “Não admito Fidalguices”.

## Individualidades ou, talvez não.....

**Dr. Martelo** – As memórias políticas do Dr. Manata.

**Dr.<sup>a</sup> Margarida Lucas** – A monografia das “Rotundas de Figueiró”

**Dr.<sup>a</sup> São Nunes** – Um curso de “Gestão Escolar”.

**Dr. Filipe Moreira** – Uma agenda para apontar as reuniões da Assembleia Municipal.

**Dr.<sup>a</sup> Paula** – Um curso alegre de fotografia sobre o “Carnaval de Figueiró”.

**Dr. Jorge Pereira** – 20 senhas de almoço na cantina do Centro de Saúde.

**Dr. Eduardo Fernandes** – O livro “Sonho de uma Presidência Castanheirense”.

**Eng.<sup>o</sup> António Armindo** – Um curso de “Observador da Natureza”.

**Eng.<sup>o</sup> Coelho** – Um extintor

**Sr. Juvenal Domingos** – Uma autorização para o “Regresso de Velhos Amigos”.

**Sr. Gameiro** – Um subsídio para cobrir as despesas dos arranjos da montra pelo Natal.

**Dr. Manuel Alves** – Uma “Reforma Política” a tempo inteiro.

**Sr. Jorge Graça** – Um detector de Javalis

**Sr. Luís Prior** – Um quadro da Mitó.

**Sr. Célio Fonseca** – Uma “Estátua em Trotinete”.

**Sr. Paulo Batista** – Uma via rápida para a casa de campo.

**Sr. Pedro Barbosa** – Os cabelos brancos da gerência.

**Dr. Jorge Rui** – O livro: “A Aparição”.

**Sr. Alfredo Quintas** – Uma ratoeira para porcos

**Sr. Jorge Furtado** – Um “carro alegórico musical”.

**Sr. Fernando da Farmácia** – Um “Irmão Provedor” a tempo inteiro.

**Sr. José Manuel Silva** – Uma participação no Carnaval dos “Ricos de Fevereiro”.

**Dr. Pedro Lopes** – O filme: “Aconchegos de uma Pedreira Loura”.

**Sr. Miranda** – Um tratado de: “Paz Carnavalesco”.

**Sr. José Carlos Quintas** – A minha recomendação para candidato Laranja à Câmara.

**Sr. António David** – A contagem do tempo passado com o Carnaval para efeitos de Reforma

**Sr. Artur Moutinho** – Um cinto de segurança com calendário para 2002 incorporado.

**Dr.ª Marta** – Um abaixo assinado contra as caixas que lhe ocupam os passeios.

**Padre António** – Uma excursão a Roma para assistir a “Investidura dos Cardeais”.

**Sr. José Machado** – Uma caixa de graxa.

**Sr. Antero Barreiros** – O aumento das sessões da Assembleia Municipal.

**Sr. Álvaro Henriques** – O livro político/ económico “O Cardeal”.

**Sr. Carlos (Doce Mel)** – Uma garrafa de: “Apalpa as Beias”.

**Sr. Jorge Domingues** – O cargo de comentador político.

**Sr. José Fidalgo** – A realização de Assembleias Municipais por vídeo/conferência.

**Sr. Aquiles Morgado** – Um juiz de fora.

**Professora D. Manuela Pereira** – Um “Agrupamento de Inspectores” sem graça.

**Dr. Branco** – Uma consulta de “Terapia da Fala”.

**Enfermeira Maria José** – Uma fotografia da Ministra Arcanjo.

**D. Isabel Barra** – Um “Taçalhão em carro de mão”.

**Sr. Luís Mendes** – Uma comissão de serviços da Caixa para desfiles de moda.

**D.ª Luísa Furtado** – Um CD da Filarmónica para ouvir no sossego do Lar.

**Sr. Carlos Martins (Solar)** – Uma cassete do filme “Riquinho”

**D.ª Fátima Fonseca** – Um novo estilo de artesanato: “Baptistas Floridas”.

**Sr. Alberto Simões** – Um encarregado de obras a tempo inteiro

**Sr. Victor Camoezas** – Rei do Carnaval 2002

**Sr. Paulo Trancoso** – O filme “Escapadelas”.

**Sr. José Napoleão** – Um gestor para as Obrigações Sociais.

**Sr. Victor Canário** – Uma bicicleta para os passeios com o Simões.

**Sr. Adelino Napoleão** – Um relógio



- Sr. Luís Filipe Lopes** – Uma máscara de Carnaval
- Sr. Tomás da Pedreira** – Uma conta aberta para o Carnaval 2002.
- Eng. Armando Agria** – A doação de 1m2 de terreno à Câmara Municipal.
- Dr. Carlos Artur** – Criação de um Site na Internet “Noites Longas”.
- Sr. Eduardo Silva** – Uma bomba de sucção.
- Sr. Jorge Quaresma** – Um lote de novos amigos
- Sr. Nelson Quintas** – Um *part-time* no “Doce Mel”.
- Sr. Victor Jorge** – Uma nova partitura para o Carnaval 2002.
- Sr. José Carvalho** – Um bar aberto de apoio ao Carnaval.
- Sr. João Cardoso Araújo** – As contas na Presidência da AEPIN.
- Sr. Fernando (Tintas d’Alge)** – Uma máscara de Mouro.
- Sr. Jaime (Terrabela)** – Uma medalha de mérito florido.
- Sr. Manuel José Pires** – Umas luvas para esfregar a Lâmpada.
- Sr. Manuel Loja** – Uma mudança radical.
- Sr. Isidro Conceição** – Um cargo de relevo na política Municipal
- Sr. Carlos Medeiros** – A criação do lugar em acumulação de “Cronista Mor do Reino”.
- Sr. Jorge Abreu** – O cargo de futuro Provedor
- Sr. Tomás (Pedreira)** – Uma conta aberta para o Carnaval 2002

## Estabelecimentos

**Figueiró Tipo:** A impressão do Boletim Municipal do Carapinhal.

**Tintas D´Alge:** Um infantário.

**Marmores Paulânia:** Uma multa pela responsabilidade no atraso da inauguração da Fonte Luminosa.

**Sipical:** A criação de uma patente “Ratoeiras de Alumínio”

**Costa & Alface:** Um contrato no Centro de Emprego

**Citreze:** Um contrato exclusivo para fornecimento de chouriços para aperitivo de inaugurações Municipais

**Café Paris:** A promoção: Na realização do seu casamento, oferecemos a colocação de estores na noiva

**Gracilauto:** Um contrato para fornecimento do novo helicóptero do Presidente da Câmara

**A.C.H.:** Um destacamento da G.N.R. para controlar a entrada e saída de viaturas

**Cafés Camelo:** Um donativo para a “Lepra”

**Armazéns Marques & Arinto:** O lançamento da colecção Quick Stop

**Rádio Litoral Do Centro:** Uma ligação directa à R.F. M.

**Manuel Dias Cravo:** Um açaimo para o cão

**Armazéns Lúcio Arinto:** A atribuição da medalha de mérito “Amigos do Carnaval”

**Ourivesaria Lourenço:** Um euro de ouro..... só para os amigos

**O Baú :** O lançamento da colecção de meias “ Lambe trâmbias”

**Foto Melvi:** Uma moldura tipo grade para a foto do Vale Azevedo

11

**Terrabela :** A criação de um Cento de Dia para políticos reformados

**Banco Espírito Santo:** Uma campanha publicitária

**Fivisport:** A criação de uma secção de desportos radicais

**Farmácia Serra:** A cedência da “Relíquia” para capa da revista de especialidades farmacêuticas.

**Correios:** Uma máquina de senhas para guardar a vez

**Casa Dos Leitões:** A verdadeira medalha “Os amigos do Carnaval”

**Pastelaria Renatos:** A criação de um novo pastel “Porconata”

**Pastelaria São Sebastião:** A participação na telenovela “Laços de Família”

**Casa da Anita:** A Organização de um desfile de moda Fátima Lopes

**Papelaria Jardim:** A edição do Jornal local “ O Cabeço da Pedreira”

**Pastelaria Pingo Doce:** Um cartão de agradecimento dos Noivos

**Centro Comercial:** A criação de um corpo de *securitas* para guardar os artigos expostos

**Café Central:** Um kilo de chouriços para acompanhar o copo

**Fernandes & Caetano:** Um milhão de acções E.D.P.

**Seguros Eduardo Paquete** A criação de um produto contra almoços de alto risco

**O Solar:** A placa de recomendação “Amigo do Carnaval”

**Pinheiros Turismo:** Um pacote de bolos “esquecidos”

**Casa Manuel Domingues:** Uma lata de tinta para pintar o testamento do entrudo da cor que entender

**José do Penedo:** Um macaco para vestir o fato

**Casa Gaspar:** O lançamento do catalogo “Tecidos históricos”

**Café Cardoso:** A atribuição da placa “ Café de Interesse Público”

**Papelaria Malhoa:** A venda da revista (Gama de Irmãs)

**Jornal A Comarca:** Uma reportagem com o Fernando das Bicicletas por causa das obras.

**Jornal Expresso do Centro:** Um doce de estimulantes cerebrais

**Seguros Fidelidade:** O patrocínio oficial do Carnaval 2002

**Fábrica de Pão de Ló:** Um prato de Doces Leader

**Salão 3 Dimensões:** Uns saltos altos descartáveis para não molhar os pés na Ribeira da Rua da Água

**Armazens Idalino Lucas:** A criação do museu automóvel em S. Sebastião

**Florista 2000:** A especialização de arranjos de flores secas

**Barbearia Elegante:** A instalação de um televisor para a clientela ver as vitórias do Benfica

**A Petisqueira Figueiroense:** O quadro do Bento dos milhões

**Modas Milu:** Uma passarele alcatroada de acesso à moradia

**Café Os Manos:** A publicação do livro de petiscos e temperos à tarde

**Florista Vila Flor:** A criação de uma oficina para arranjos florais

**Casa Dilar:** O lançamento da colecção “Bordados da Aldeia”

**Mercearia Os Rapazes:** A criação de um posto de vigilância para retirar as caixas quando passar a Dr<sup>a</sup>. Marta

**Merceria O Silvino:** Uma promoção de água das pedras

**Restaurante Panorama:** A abertura do restaurante panorâmico na Fonte Luminosa

**Adega Dos Passarões:** Uma frigideira nova

**Supermercado Pérola:** O livro Sopas e Descanso

**A. Ferreira Leitão:** Uma rampa de lançamento para minar os alicerces da Câmara

**A Tendinha:** A criação do prato típico (Raspadinhas de Marisco)

**Quick Stop:** Um suflé de batatas

**Café A Toca:** A autorização para utilizar o espaço aéreo dos vizinhos, para efeito de obras.

**Barbearia Ricardo:** Aproveitamento da espuma da Fonte Luminosa para a barba dos clientes

**Farmácia Correia:** O filme “Mistério da água infiltrada”

**Talho José Eduardo:** A promoção Comercial ( na venda de um Kilo de bifes oferecemos uma Super Bock)

**Talho Da D<sup>a</sup>. Ilda:** A venda de hambúrgueres vegetarianos

**Sócarvalhos :** Um tradutor

**Farmácia Vidigal:** A criação do lugar (Provedor dos Farmacêuticos)

**Restaurante A Tricana:** A criação do prato típico Figueiroense “ Farinheiras à Padre”

**Casa Das Iscas:** A criação de uma esplanada

**Ourivesaria Coimbra:** Uma casa de repouso no Ribeiro Travesso

**Óptica Malhoa:** A instalação de um telescópio para observar a estátua

**Mercearia do Joãozinho:** Uma pasta de riso pepsodente

**Seguros Europeia:** A criação de um seguro de risco autárquico

**Mercearia dos Paivas:** A abertura de um hipermercado junto ao quartel dos Bombeiros

**Café Rotunda:** A celebração do Contrato de registo da patente do prato “Frangos à Espada”

**Juvenal Alves Domingos, Lda:** Um contrato com uma empresa de Leste para reparação dos apagões da EDP

**Grafivil:** A colocação de um projector na Fonte Luminosa para iluminar o reclamo

**Studio Sérgio:** A reportagem fotográfica para o NATIONAL GEOGRAPHIC das criancinhas

**Cabeleireira Lurdes:** O lançamento de um concurso de ideias para decoração da chaminé

**Plátanos Bar:** A reposição da telenovela “Jardins Proibidos”

**Casa Peixoto:** A venda de fogões a lenha para aquecer o Chá Velho

**Sapataria do Ramal:** O reforço de meias solas para viagens ao Zereiro.

**Ficape:** uma caixa de adubo para espevitar o engenheiro

**Padaria Figuriense:** A celebração de uma escritura pública para emendar o nome

**Café Lucilia:** A construção da via Rápida do Vale das Zebras

**Galp:** O Aluguer de espaços no Edifício Avenida para estacionamento subterrâneo.

**Bombas Cepsa:** Uma máquina de lavagem lenta

**Restaurante Caçador:** Um barrete de cozinha para a Celina

**Café Nicola:** Uma empregada para a caixa

**Hospedaria Malhoa:** A abertura de um hotel panorâmico em Foz de Alge

**Supermercado Doce Mel:** A cedência de dois quartos na Hospedaria Malhoa para estacionamento

**Sonuma:** Um despertador

**Carpintaria Albino Silva:** Um orçamento “à moda da casa”

**Churrasqueira Lopes:** Um subsidio para alcatroamento do espaço exterior

**Serração Alberto Simões:** Um intercambio com as sucursais de leste

**Joaquim Coelho Quaresma Ferreira:** uma caixa de pós vermelhos para rápido restabelecimento do patrão

**Gerry Weber:** A instalação de semáforos para a hora de ponta

**Infraterra:** Um curso de arrematação de javalis

**Animacentro:** Uma calendário para marcar o fim das obras

**Centro de Emprego:** Um curso de formação de como estacionar carros em Figueiró

**Tribunal:** O filme “A Dança Louca dos Juizes”

**Registo Civil:** Um programa divino para combate às listas de espera

**Notário:** Uma agenda para as listas de espera

**Escola Preparatória:** O filme “Um dia a casa vem abaixo”

**Escola Secundária:** A criação de uma nova disciplina de nutrição “A influência das aparas de fiambre no desenvolvimento precoce dos alunos”

**Casa do Povo:** A reforma das instalações ... e não só.

**GAT:** A elaboração de projectos “à Amaral”

**Centro de Saúde:** O filme “Lágrimas e Suspiros”

**Finanças:** A descentralização dos serviços no Café “O Penedo”

**Tesouraria:** Só não gostamos de vender selos de carros

**Caixa Geral de Depósitos:** Um atendimento personalizado no primeiro andar

**Associação Desportiva de Figueiró dos Vinhos:**

- ✓ Secção de Futebol: A constituição de uma SAD
- ✓ Secção de Pesca: Uma Pista
- ✓ Secção de Andebol: Os compromissos para as barrigas
- ✓ Secção de Natação: Uma medalha para o Jorge
- ✓ Secção de Xadrez: Campeonatos abertos via Internet

**Filarmónica:** Uma projecto de adaptação de garagem a cozinha

**Bombeiros Voluntários:** Um anúncio “Quarteleiro Precisa-se”

**EDP:** O ditado portuense “Vão pró ... !” Oh, faltou a luz outra vez

**Santa Casa da Misericórdia:** a profissionalização da provedoria

**Clube Náutico:** Um medidor da cota máxima

**Centro Hípico:** O livro “ Obras de Cavalo Cansado”

**Conferência de São Vicente de Paulo:** Um subsidio de caridade para presença assídua em inaugurações a convite camarário

**GNR:** O filme “Controle de Alta Velocidade em estacionamentos municipais”

**PSD:** Um candidato

**PS:** Um livro de senhas para almoços

**Caixa de Crédito Agrícola:** Aluguer dos Salões do Panorama para Estacionamento

**Sagitarius:** O Filme “Sozinha em Casa”



# FINAL

Como diria um dos "Coronéis" do Carnaval de Figueiró, o nosso é muito teatral, cheio de música, alegria e feito sobretudo com a prata da casa.

Tal espontaneidade e beleza singular foi já reconhecida por todas as Beiras, Comarcas e falada no Expresso, da próxima edição.

Assinalo sobretudo a dedicação de todos os foliões figueiroenses, que ultrapassando a diferença das suas medidas, se unem nesta altura para festejar a minha presença, lançando as bases de um são convívio nos bairros, lugares e freguesias.

Um agradecimento particular aos que aceitaram trabalhar anonimamente pelo Carnaval. Ao comércio peço que não se chore de contribuir generosamente pois acaba por valer sempre a pena.

Um apelo à juventude: envolvam-se e com a vossa irreverência ajudar a consolidar o Carnaval de Figueiró. Rica festa que nem Big Brother, Jardins Proibidos, Futebol e chuva etc. faz arredar a minha gente.

Os meses que aí vêm são de preparação para outro Carnaval, o das Autárquicas 2001. Espero contenção e boa disposição, se aparecerem candidatos tanto melhor e não se esqueçam que para o ano haverá talvez, quiçá outro Testamento.

Até lá. Bem Hajam. Tchau. Beijjos. Gostei Muito.

*Obrigado.*