

# Carnaval

# 2000

Foram "Reis do Carnaval":  
o Tozé (cavalo)  
Ava Catarina Gonçalves  
Representados pelo "BARRERO"

**Papelaria JARDIM**  
de: Maria Celeste S. A. Lopes  
Cont. N.º 810 136 817  
Telex/Fax 086 - 56 34 64  
3260 Figueiró dos Vinhos

# TESTAMENTO

Poooo.....vo de Figueiró

Diz o ditado português que “A 2000 chegarás e de 2000 não passarás” mas, mais uma vez o Carnaval de Figueiró provou que tal não é verdade porque, as folias em minha honra, foram cumpridas com mais alegrias, sem medos de compadres, Freiras, Santos, Beatas e outros derivados do mesmo produto. Antes que vos seja dada a conhecer a riqueza da minha herança, gostaria de reflectir convosco sobre alguns acontecimentos deste nosso rincão Figueiroense passados neste último ano e quase levaram a que muita gente se passasse também.

Como não pensava chegar a 2000 resolvi proceder a um rigoroso “Inventário” de realizações e invenções profusamente ilustrado com fotografias bem montadas das obras que eu e meus compadres julgámos ter realizados há coisa mais ou menos de vinte anos.

Lamento que o mesmo não esteja mais divulgado mas, acontece que o Dr. Saraivá no curto espaço de tempo que estive em Figueiró disse que inventar inventava mas, não tanto....

Ainda assim, tenho que dizer a alguns “cachopos” que estão nesta praça que ou acatam o que está escrito ou sujeitam-se a um “par de chapadas”, prometidas que estão de “In illo tempore”.

Talvez com medo das ditas, fui convidados a contar as fitas e a lançar as primeiras pedras dessas vastas obras que vão florescendo neste concelho tal como florescem também as flores e os cogumelos nos jardins e pinhais. Foi o caso da entrega das salvas de prata no concurso das janelas e varandas floridas, do lançamento do tijolo da Biblioteca, do Centro Ocupacional da Ervideira, do Centro de Artesanato, do Pavilhão da escola Secundária, já não falando nas várias recepções gastronómicas / discursivas que, acompanham a inauguração de fontenários, calçadas, estradas e de tudo aquilo que o meu povo gosta.

Nestas coisas, cruzei-me variadíssimas vezes com Secretários de Estado, Ministros e seus representantes que, me vieram várias vezes substituir nos meus impedimentos em virtude de me encontrar ocupado com os afazeres da Presidência Portuguesa da Europa /2000.

Mas, não fiquem tristes pois marco encontro convosco nos próximos meses quando vier inaugurar a casa de Espectáculos, a recuperação grandiosa da Filarmónica, os arranjos urbanísticos da Madre de Deus, do antigo Matadouro, da Fonte Luminosa, das recém construídas rotundas e já agora de mais estradas, mais calçadas, mais caminhos florestais e para tudo aquilo que o nosso pequenino génio autarca me quiser convidar.

Passeando pelo renovado centro histórico fui abordado por um aguerrido grupo de defensores do património de outro que à força me arrancaram uma assinatura para impedir uma guia de marchas militar para o canto poente de uma praça.

Surpreende-me o facto de tal ter acontecido uma vez que observo que essas mesmas folhas têm servido para impermeabilizar os dejectos comuns dos sanitários públicos ao ar livre com privacidade assegurada e vigiada por um gajo de espada em riste.

Riste, Riste mas, o caso foi bem sério e levou outro vez à promessa de mais umas chapadas via Expresso mas, de tiragem reduzida em virtude da distribuição ser muito demorada nos concelhos limítrofes.

Honroso fiquei com o convite que me foi dirigido para acompanhar o meu antigo colega de Faculdade HERMAN SARAIVÁ ao qual mostrei demoradamente o concelho que ele achou ser um tesouro perdido. Isto porque, ficou deslumbrado com as pinturas rupestres do Valbom submergidas pelas águas de um “bode”, pelas ruínas romanas da Machuca e pela Mesquita Árabe da Várzea.

Surpreendido ficou igualmente com a candidatura em preparação do “Centro Histórico” a Património Cultural da desumanidade da ruína a quem o querem deixar chegar por imposição de um tal Centurião Marta que anda a “Soldo” do meu povo cujas vontades impõe a ferro e fogo. Á que lhe impor com o camartelo, tipo Marquês de Pombal. Deixem ao menos as vergas porque, são as únicas que se mantêm direitas.

A nível cultural, o que ele mais gostou foi dos quadros do Malhoa existentes neste grande Casulo que, só se poderiam equiparar à colecção de arte particular do “Quick Stop”.

No aspecto gastronómico o que o deliciou verdadeiramente e demoradamente o meu colega SARAIVÁ foram umas fatias de Freiras de Ló que provou e recomendou a Portugal e não só, tendo, provocado uma brutal onde de reportagens, artigos, investigações, tudo histórico, sobre as origens dos doces conventuais e alquímicos de Figueiró.

Para, repor a verdade achei-me na obrigação de usar os meus intérpretes do centro para contar a verdadeira história do Pão de Ló de Figueiró e ainda com a boca doce de tanto bolo que comi, limpo os dedos a estas folhas que têm escritas as minhas últimas vontades, esperando que as mesmas não vos causem amargos nem grandes desarranjos cerebrais.

## Câmara municipal

- Dr. Manata** – O clássico da literatura Política “O beijo de Judas”
- Sr. Álvaro Lopes** – Uma carrinha privativa para mostrar o concelho aos netos
- Sr. Fernando Batista** – Uma estatueta de Napoleão para pôr na secretária
- Dr. Álvaro Gonçalves** – Um conjunto de dúvidas por “unanimidade”
- Engº. Rui Silva** – Um tratado de concórdia política
- Sr. Carlos Lopes** – Um tabuleiro para dispor as pedras do complexo xadrez político
- Engº. Mendes Lopes** – Um estágio com o Sr. Carlos Lopes para preparar a candidatura à autarquia de Penela
- Engº. Luís Filipe** – Uma ti-shirt para levar na visita de estudo com a inscrição “Brasil de pau –feito aí vou”
- Dr. Silveirinha** – Um “expresso de Ló”
- Engª. Isabel** – Um novo modelo de secretária com um berço incorporado
- Sr. Corado** – Os dez mandamentos do Coça para dentro
- Sr. José Prior** – Um empregado para lhe ajudar a organizar a secretária
- Sr. Santos (Fiscal)** – A canção “Na esperança que a coisa mude”
- Drª. Cristina** – O ditado popular “Santos da casa não fazem milagres”
- Dr. Fernando Pires** – Um programa rádio/computador “Pontos de vista via Internet”
- Sr. João Henriques** – Uma medalha de mérito concelhio pela relevância dos serviços prestados
- Sr. Arquitecto Marta** – O plano de recuperação urbanísticas da Tsheshenia
- Sr. Silva** – Uma chicotada psicológica da Tiazinha
- Arq. Ana** – O meu concelho “Rasgue os apontamentos do Marta”

## SENHORA CÂMARA EM PARTICULAR

- ◆ A renovação do contrato particular com as Tintas D'Alge para mais uma de mão
- ◆ Um contrato de exclusividade com as Caleiras D'Alge para proteger o cidadão das águas que vêm de cima
- ◆ Um moedas para pôr na máquina dos parcómetros
- ◆ Um guarda para controlar as entradas e saídas do parque de viaturas
- ◆ A criação de uma divisão de Bombeiros Municipais.
- ◆ Uma acção de formação por técnico especializado em localização de passadeiras, sem atropelar as pessoas.
- ◆ Um fontenário luminoso no largo da praça.
- ◆ A redefinição da política de aquisição de viaturas
- ◆ Uma ementa única para recepções oficiais
- ◆ A criação de uma novo parque industrial no S. Neutel dada a lotação esgotada do existente
- ◆ Um relógio de ponto para desligar os computadores
- ◆ Um pacotinho de soda para o Presidente melhor cozer as couves com o chefe de divisão
- ◆ Criação de um projecto para uma nova praça de táxis com duas áreas distintas
- ◆ Um Placard electrónico com a indicação de Chãos de Cima e demarcação das respectivas fronteiras.

## JUNTAS DE FREGUESIA

**Aguda** – Uma acção de formação para os próximos carnavais

**Arega** – Uma fotografia do Dr. Manata para colocar na parede do gabinete

**Bairradas** – O lema das Bairradas “ não é assim que o meu povo Gosta”

**Campelo** – População precisa-se para ocupação frequente de bancos e parques de merendas

**Figueiró dos Vinhos** – Uma agenda para marcação de inaugurações adiadas

## Estabelecimentos

**Figueiró Tipo** – Um professor de Português para detectar os erros ortográficos

**Tintas d’Alge** – Uns óculos electrónicos para detecção das cores reais

**Mármore Paulânia** – Um plano de pormenor para ordenamento das sobras da pedra

**Sipical** – Um lote de empregados macios especializados

**Costa e Alface** – O livro de boas maneiras na relação laboral

**Citreze** – Um lote aéreo para tratamento dos presuntos

**Café Paris** – A renovação dos anúncios publicitários para quando muda a gerência

**Gracilauto** – Na compra de um carro oferecemos uma garrafa de reserva

**A.C.H** – A reserva de um lote no parque industrial para o depósito do material

**Armazéns Marques & Arinto** – Um parque de estacionamento para cargas e descargas

**Lavandaria Branca de Neve** – Uma frota automóvel para recolha da roupa suja ao domicílio

**Sapataria Martins** – A reserva de um lugar no muro do João Rocha para descanso do patrão

- Radio Litoral do centro** – Uma reportagem radiofónica sobre as origens do Pão de Ló de Figueiró
- Canalizações Cravo** – Um aquecimento natural para o patrão
- Clínica de S. João** – O disco “Ó Rosa arredonda a saia Ó Rosa arredonda-a bem”
- Armazéns Lúcio Arinto** – A reserva de lugares cativos no clube para assistirem ao filme “O inventário”
- Ourivesaria Lourenço** – A abertura de um novo estabelecimento “Farmácia Jardim”
- Retrosaria Bau** – Um part time para a empregada de controladora de tráfego rodoviário
- Foto Melvi** – Oferta de uma moldura na revelação de um rolo
- Fivisport** – Criação de um departamento de Foot Sall
- Banco Espírito Santo** - Uma caixa de comprimidos anti stress para os empregados
- Farmácia serra** – Um póster gigante da Dr<sup>a</sup> Irene
- Correios** – Uma máquina automática para pagamento dos vales
- Casa dos Leitões** – Saúda-se a renovação do molho
- Pastelaria Renatos** – A informação aos clientes “Os galões passarão a ser de leite de cabra”
- Pastelaria S. Sebastião** – O ditado “os bicos são os mesmos...os preços é que subiram”
- Casa da Anita** – A criação de uma linha de moda “ carnaval 2001”
- Pastelaria Jardim** –O lema da gerência – “Os preços estão em função da localização”
- Pastelaria Pingo Doce** – Criação de uma esplanada na praça de Táxis
- Centro Comercial** – O reclamo publicitário “Centro Comercial de Figueiró, só não se vende Pão de Ló”
- Loja dos Trezentos** – A informação ao cliente “Ainda temos alguns produtos a 300”
- Café Central** – A reconversão do espaço em stand de automóveis
- Fernandes e Caetano** – Um apoio financeiro ao empregado para aquisição de uma nova viatura
- Seguros Eduardo Paquete** – Uma campanha publicitária “Segure - se aqui”
- Solar** – O meu reparo “É o preço e o mau feitio sempre a subir”

**Pinheiros Turismo** – A cedência de autocarros para a excursão popular ao Carnaval 2001

**Casa Manuel Domingos** – A cassette popular “Esgotou – se hoje mas amanhã já tenho”

**Casa Gaspar** – A placa publicitária “O Carnaval devia ser todos os dias”

**Café Novo Horizonte** – Um parque subterrâneo para o automóvel

**Barbearia Elegante** – A promoção – “Num corte de cabelo dá-se uma isca de Javali”

**Café Cardoso** – A cedência de um curto espaço de tempo publicitário na SIC quando da publicidade ao Benéfica para promoção do café Cardoso

**Papelaria Bruno** – Uma sucursal na Fonte das Freiras

**Jornal a Comarça** – Uma viatura para o C.S.

**Jornal o Expresso** – Uma dúzia de Pães de Ló Santa Luzia para decorar a montra

**Seguros Fidelidade** – Uma empregada estilo tiazinha

**Fábrica do Pão de Ló** – Uma fotografia da Continuidora para colocar ao lado da do Vasconcelos

**Salão Três Dimensões** – O Jet 7 electrónico

**Armazéns Idalino Lucas** – Uma bomba de sucção para as inundações

**A Petisqueira Figueiroense** – Um frasco de água Bento para as opas mais bem aviadas

**Moda Milu** – A criação de uma linha de moda “Os modelos de S. Pantaleão”

**Café os Manos** – Um exaustor

**Florista Vila Flor** – O anuncio publicitário “Especializamo-nos em bouquets de noiva”

**Florista 2000** – A placa “Fazem-se arranjos de Peso”

**Mercearia do Silvino** – Uma candidatura ao Procom

**Casa Dilar** – A criação de um lugar no Centro de Artesanato

**Mercearia dos Rapazes** – Parabéns “Seguiram o meu concelho agora pendurem um estendal para estenderem as caixas à janela”



**Restaurante Panorama** – A abertura de um restaurante panorâmico nas Fragas de S. Simão mas com um cozinheiro de craveira e a preços reduzidos

**Adega dos Passarões** – Umas escoras para o teto

**Supermercado Pérola** – A concorrência cada vez é maior

**A. Ferreira Leitão** – A influência da cabeça do patrão no código de barras

**A Tendinha** – As melhoras do nosso Martins

**Quick Stop** – A criação de um reservado para exposições

**Café A Toca** – Um subsídio a fundo esquecido para a reconstrução das instalações

**Barbearia Ricardo** – Uma caixa de pensos rápidos

**Farmácia Correia** – Uma Doutorazinha Estagiária

**Talho José Eduardo** – Á grande Zé António fizeste obras que mandam porras.

**Talho D<sup>a</sup>. Ilda** – O meu lema “Filhos criados trabalhos dobrados”

**Só Carvalhos** – Uma medalha de mérito para um “gestor de Peso”

**Farmácia Vidigal** – Pró meu Fernando uma caixa de “Paciência” para aturar Doutoradas

**Restaurante “A Tricana”** – Uma sucursal em Pedrógão Grande

**Casa das Iscas** – Um exaustor de fumos industrial e um lata de tinta para pintar as paredes do vizinhos

**Ourivesaria Coimbra** – O meu livro “Milagres Monetários”

**Óptica Malhoa** – Um subsídio para ordenados

**Seguros Europeia** – A promoção comercial “também seguramos cabras”

**Mercearia Os Paivas** – Autorização para aproveitamento das sobras da água da Fonte Luminosa para produção da lixívia

**Café Rotunda** – Atribuição do prémio “Figueiró Ambiente 2000”

**Juvenal Alves Domingos, Ld<sup>a</sup>.** – O lema do Cavaco “Deixem-me Construir”

**Grafivil** – Parabéns começás –te em Figueiró, já vais em Ansião breve estás nos Cabaços

**Casa Joãozinho** – Um atendimento personalizado na venda da fruta

**Stúdio Sérgio** – O meu lema comercial: “Fotografamos em Figueiró a tempo inteiro”

**Cabeleireira Lurdes** – A criação de um corte “à Plátanos”

**Plátanos Bar** – A promoção da "noite da água mineral"

**Casa Peixoto** – Autorização para vender cassetes do Carnaval de Figueiró

**Café Lucília** – A minha cunha ao Dr. Manata para resolver o problema do beco sem saída

**FICAPE** – Um precário mais cooperativo

**Galp** – Uma empregada para o novo Stand

**Bombas CEPSA** – A minha oferta: "por cada 10 litros de combustível oferecemos 12"

**Restaurante Caçador** – O meu filme "A influência do prego na fama da casa"

**ULMAR Supermercados** – A promoção comercial "Um doce com mel para os novos clientes"

**Café Nicola** – A criação de um cocktail Doce Mel

**Hospedaria Malhoa** – Uma campanha promocional "No fim do pequeno almoço dá-se um café Nicola

**Supermercado Doce Mel** – Um carrinho eléctrico para as deslocações interiores no Supermercado para o Carlitos

**SONUMA** – O livro "Africa Minha"

**Carpintaria Albino** – Uma estufa para a secagem das madeiras

**Churrasqueira Lopes** – O novo prato gastronómico "Tartulho à Champinhou"

**Retiro "O Figueiras"** – Um subsídio a fundos perdidos para instalação do ar condicionado para bem receber figuras políticas

**Serração Alberto Simões** – O meu concelho "Cuidado com a concorrência moderniza – te

**Joaquim Coelho Q. Ferreira** – Abertura de uma sucursal em Espanha

**Gerry Weber** – Máquinas de costura com café, água e casa de banho incorporadas

**Infraterra** – Um Alvará ao Deus dará

**Animacentro** – Um conjunto de luzinhas para a nova discoteca

**Centro de Emprego** – A trágica comédia "Os amigos do chefe"

**Tribunal** – Lindos meninos não há Inspeção que vos resista

**Registo Civil** – Quinze lugares no céu pela bondade do chefe

**Notário** – É uma escritura " sem o meu Constantino fechava – se a porta

**Escolas do 1.º e 2.º Ciclo** – A minha ordem para agrupar  
**Escola Secundária** – O filme educativo "as virtualidades da gestão da Troica"  
**Casa do Povo** – As melhores do grande Jorge  
**GAT** – O livro "O descanso do guerreiro"  
**Centro de Saúde** – Plantação de um Souto no monte de terra em frente ao edifício  
**Finanças** – Um subsídio para as deslocações para a realização de execuções fiscais  
**Tesouraria** – O meu concelho "Na ausência de trabalho cocem –se  
**Caixa Geral de Depósitos** – A minha oferta de pequenas buchas para as longas filas de  
espera  
**Desportiva** – Um novo Plantel  
**Filarmónica** – A interpretação da peça musical " A dinâmica do nosso presidente"  
**Bombeiros** – Motoristas especializados para as novas viaturas  
**CENEL** – Transformação das acções da E.D.P em acções da SAD do Benfica  
**Santa Casa da Misericórdia** – O filme "O silêncio dos inocentes"  
**Coral de S. João** – Um novo andamento com o órgão novo  
**Clube Náutico** – Água precisa –se  
**Centro Hípico** – Jericos precisam –se  
**Conferência** – Um beijinho das beatas na cabecinha de St.º António  
**GNR** – O filme policial "Quanto mais patrulham menos vêm"  
**PSD** – Um punhado de militantes  
**PS** – Uma caixa de doces distritais "Batalhas do Liz"  
**Caixa Agrícola** – O Placar – "Vendemos tudo... até dinheiro" Atenção: e a prestações suaves  
**Sagitários** – Um subsídio para a substituição dos mochos

## INDIVIDUALIDADES

- Dr. Martelo – O papel principal no filme "Arega num paraíso a redescobrir"
- Dr.<sup>a</sup> Margarida Lucas – Uma fotografia de São para colocar na mesa de cabeceira
- Dr.<sup>a</sup> São Nunes – Um ramo de margaridas para colocar no hall de entrada
- Dr. Filipe Moreira – O relatório do delegado invisível sobre o congresso de Viseu
- Dr.<sup>a</sup> Paula – O livro clínico "Como bem tratar a saúde às Bairradas"
- Dr. Jorge Pereira – Um chá de Souto para arrebitar
- Dr. Eduardo Fernandes – Abertura de um escritório no casino da Figueira
- Dr.<sup>a</sup> Alzira Manata – Uma viagem à volta do mundo real
- Eng.<sup>o</sup>. António Armindo – "Um curso de espeleologia e arqueologia tartulhal
- Eng.<sup>o</sup>. Coelho – Uma presidência a tempo inteiro nos bombeiros
- Sr. Juvenal Domingos – Uma entrada de leão na SAD do Benfica
- Sr. Gameiro – Um bónus: 10% de desconto na casa das Iscas
- Dr. Manuel Alves – Estou admirado: não te tenho visto na Assembleia Municipal
- Sr. Jorge Graça – Montarias.....se te deixassem
- Sr. Luís Prior – Dez Kg de paciência para os empreiteiros que te aturam
- Sr. Célio Fonseca – O papel principal no Carnaval de 2001
- Sr. Aguinaldo – Uma armadura para se defender das porradas dadas pelo Carnaval
- Sr. Paulo Batista – Um curso de jardinagem para os arranjos exteriores da casa
- Sr. Pedro Barbosa – Um curso de educador de Bernardas nas horas vagas
- Jorge Rui – Uma intervenção activa na sociedade Figueiroense
- Sr. Alfredo Quintas – Um fato de pastor da Serra da Estrela
- Sr. Jorge Furtado – Um curso de Fiscal para controlar as obras da Filarmónica
- Sr. Fernando da Farmácia – A minha resignação "é preciso aturá – las"
- Sr. José Manuel Silva – O livro dramático "Enganos e desenganos na construção"

**Dr. Pedro Lopes** – Um passe social em avião a jato para Vila Real sem comprometer o bom andamento da agenda gastronómica da freguesia

**Sr. António Silva** – Uma passagem definitiva para o Bairro Municipal

**Sr. Miranda** – Um botas com aquecimento central para as saídas Carnavalescas

**Sr. José Carlos Quintas** – O meu reparo " se te deixarem e com a vontade que tens eu posso continuar a contar contigo

**Sr. António David** – O meu pedido.....só tu me podes valer no teu bairro

**Sr. Artur Moutinho** – Um empregado a tempo inteiro

**Dr.<sup>a</sup> Marta** – Uma boa disposição vitalícia para atendimento dos clientes

**Padre António** – Um regador para regar o jardim de S. Sebastião

**Sr. José Machado** – O meu lema " deixem – se de merdas quero posso e mando e quem não está bem que vá andando".

## Final

Com a visita inspirada de S. António, espero que se produza mais um milagre e que todos acatem serenamente o legado que lhes acabo de transmitir.

Foi rico, bonito, alegre, bem disposto e doce o Carnaval 2000. Deixo no entanto um aviso ao meu amigo Manata para que abra os cordilhões à bolsa por forma a que o Carnaval de 2001 seja mais pujante, participado com tiazinhas, primazinhas e outras coisinhas que façam animar os "coisos da malta" e que o torne definitivamente como o melhor Carnaval desta região onde o pau é produção local. Figueiró merece mais e melhor Carnaval. Recomendo pois que se aposte forte nas viaturas engalanadas, nos trajes descompostos, na promoção realizada quer a nível radiofónico, televisivo ou até com a abertura de uma página na Internet.

No entanto não quero um Carnaval virtual. Quero alegria sobretudo. Dêem – ma por isso.

**Viva o Carnaval de Figueiró**

**Até 2001 se ainda houverem carolas para o fazerem.**